

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чтение художественной литературы» имеет социально-педагогическую направленность, составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012.г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 30.12.2021г.,
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного общего образования (утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 21.01.2019 № 31);
- авторской основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика- Синтез.
- примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.

Цель учебного предмета:

формирование у детей целостной картины мира и приобщение к социально-нравственным нормам в процессе ознакомления с художественной литературой.

Задачи, которые позволяют достигнуть поставленной цели:

1. Обогащение читательского опыта детей, углубление и дифференциация читательских интересов, обогащение представлений о многообразии жанров, родах и видах литературы.
2. Развитие художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, развитие умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развитие литературной речи.
3. Воспитание ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи, социально-нравственное воспитание.

Место курса в учебном плане

Программой предусмотрены 36 занятий в год: 1 час в неделю.
Время занятия – 30 минут.

Учебно-методический комплекс:

1. «Развитие речи в детском саду». Гербова В.В.
2. «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада». Гербова В.В.
3. «Приобщение детей к художественной литературе». Гербова В.В.
4. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Ушакова О.С.
5. «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 6-7 лет». Гербова В.В., Ильчуки Н.П.

Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чтение художественной литературы» реализуется через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебной программы для формирования у воспитанников российских традиционных духовно-нравственных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для решения;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания воспитанников к ценностному аспекту изучаемых предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм работы с воспитанниками, интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию воспитанников; дискуссий, которые дают детям возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат воспитанников командной работе и взаимодействию с другими воспитанниками, игровых методик;

- побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (воспитанниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности воспитанников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает воспитанникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык

публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Формы проведения занятий:

игровые уроки, смотры-конкурсы, викторины, соревнования, игры (сюжетно-ролевые, словесные, игры–драматизации, игры-путешествия), диспуты, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, беседы, наблюдения, дискуссии, исследования, коллективные творческие дела; тренинги общения, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций.

Формы подведения итогов реализации программы являются:

- выставки детских работ;
- открытые занятия для родителей;
- участие в мероприятиях разного уровня.